

# JEUX LANGAGIER V1

**DÉVELOPPEMENT LANGAGIER,  
SOCIAUX AFFECTIF**

**3 ans +**



**LA GARDERIE  
Les Petits Calinours**

1200 Sir Wilfrid Laurier.  
Mont-Saint-Hilaire, Qc. J3G 4S6  
Tel: (450)446-2912 Fax: (450)714-0998  
Site Web: [www.garderie-les-petits-calinours.com](http://www.garderie-les-petits-calinours.com)



Que vois-tu sur ces images ? **Colorie** celle qui se passe après la pluie, et **barre** celle qui est avant.



*Objectif* • Différencier *avant* et *après*.

*Activité* • « 1,2,3 soleil » : le « soleil » est face au mur, les autres derrière une ligne à une dizaine de mètres. Quand le soleil chante « 1,2,3 », les autres avancent. Quand il dit « soleil », il se retourne. Ceux qui bougent repartent du début. Le premier à atteindre le mur devient le soleil.



### Les cris des animaux

« Coin-coin » fait le pingouin.  
« Hi-han » fait l'éléphant.  
« Miaou » fait le hibou.  
« Ouah-ouah » fait le chamois.  
« Hou hou » fait le kangourou.

J'ai mélangé dans ma comptine  
Les cris des animaux  
Pour faire de belles rimes  
Et tant pis si c'est faux !



### Illustre la comptine.

**Objectif** • Découvrir une comptine moderne.

**Conseil** • Lire la comptine à voix haute. Demander à l'enfant quels autres cris d'animaux il connaît.



**Décris et nomme** ces animaux.

Où ces animaux vivent-ils à l'état sauvage ?



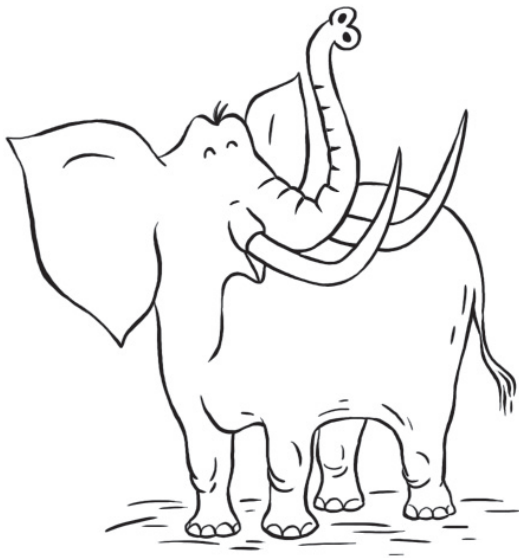
la panthère



le zèbre



l'antilope



l'éléphant



le jaguar

**Objectif** • Identifier des animaux sauvages.

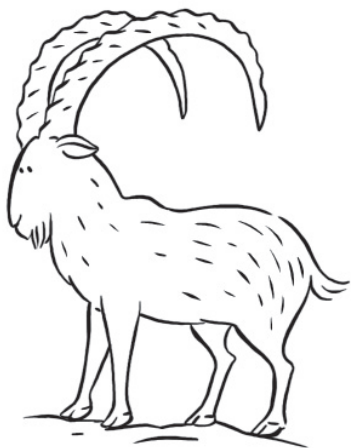
**Conseil** • Demander si ces animaux vivent dans des pays chauds ou froids. Demander quels autres animaux vivent au même endroit.

# Où vivent-ils ?



**Décris et nomme** les animaux.

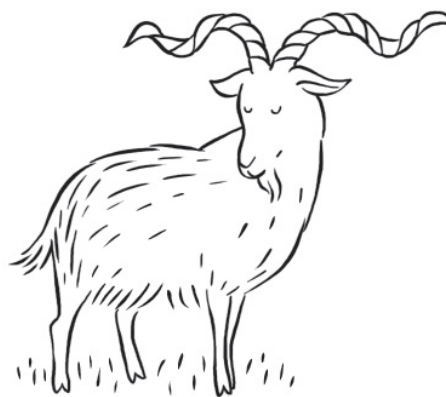
Quels animaux ne vivent pas à la ferme ?



le bouquetin



le sanglier



le bouc



la chèvre



le lapin



la truie



la vache

**Objectif** • Identifier des animaux de la ferme.

**Conseil** • Demander quels autres animaux vivent à la ferme.



**Décris et nomme** ces animaux.

Quel est le nom des parents de chacun de ces animaux ?



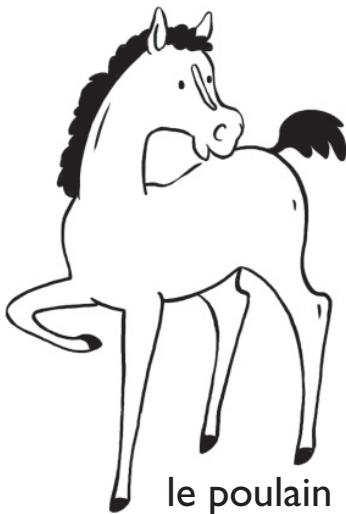
l'agneau



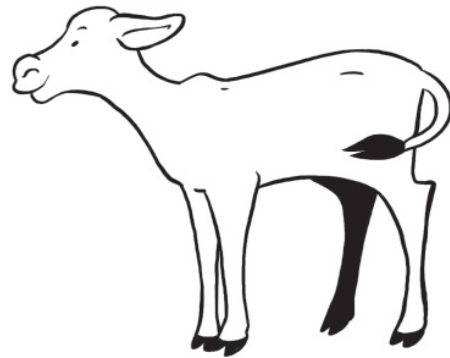
le marcassin



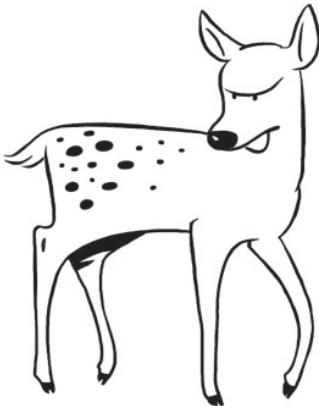
le chevreau



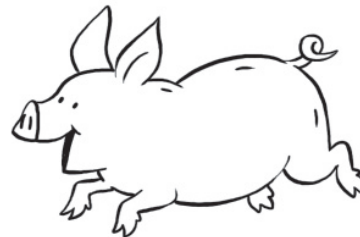
le poulain



le veau



le faon



le porcelet

*Objectif* • Reconnaître des petits d'animaux.

*Conseil* • Demander à l'enfant de nommer d'autres couples parents/petits.

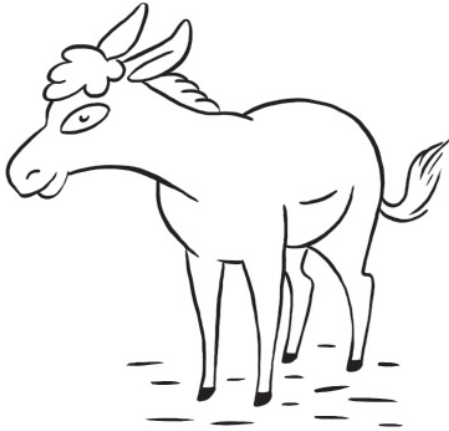
# Combien de pattes ?

Langage



**Décris et nomme** animaux.

Quels sont les animaux à quatre pattes ?



l'âne



le serpent



la chenille



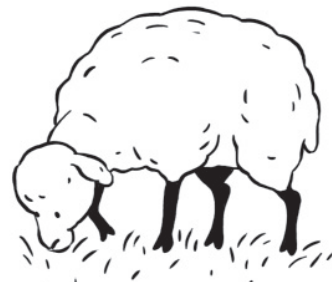
le mille-pattes



le poisson



la vache



le mouton

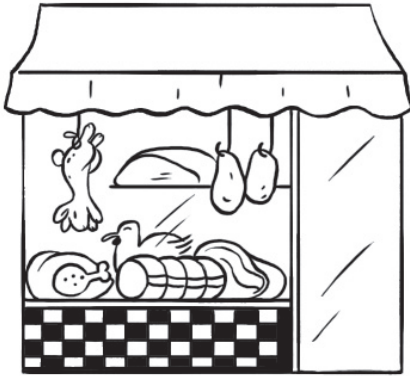
*Objectif* • Reconnaître un quadrupède.

*Conseil* • Demander de décrire chaque animal et de préciser son mode de déplacement.



**Décris** les différentes vitrines et **nomme** les magasins.

**Indique** ce qu'on peut acheter dans chacun d'eux.



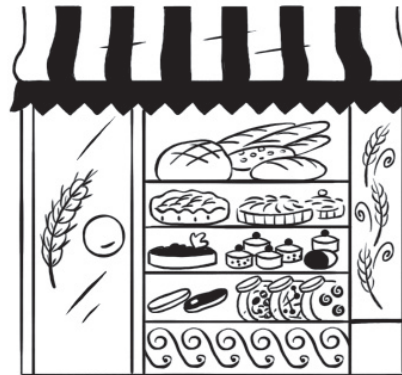
la boucherie



la crémèrie



la librairie



la boulangerie



la poissonnerie



le magasin de fleurs

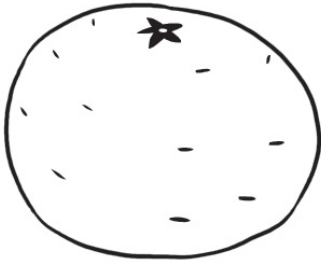
*Objectif* • Reconnaître des magasins.

*Conseil* • Demander le nom des personnes qui travaillent dans ces magasins.



**Décris et nomme** les fruits.

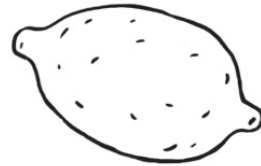
**Donne le nom** d'autres fruits que tu connais.



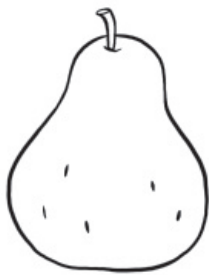
le pamplemousse



l'abricot



le citron



la poire



le melon



la fraise



la pomme



la banane



l'orange

*Objectif* • Reconnaître des fruits.

*Conseil* • Demander à l'enfant en quelle saison on peut manger chacun des fruits.



**Décris et nomme** les légumes.

**Donne le nom** d'autres légumes que tu connais.



la tomate



le chou-fleur



l'aubergine



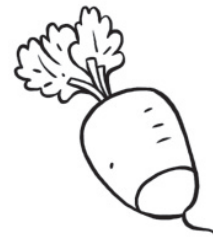
le haricot



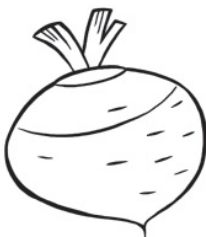
l'artichaut



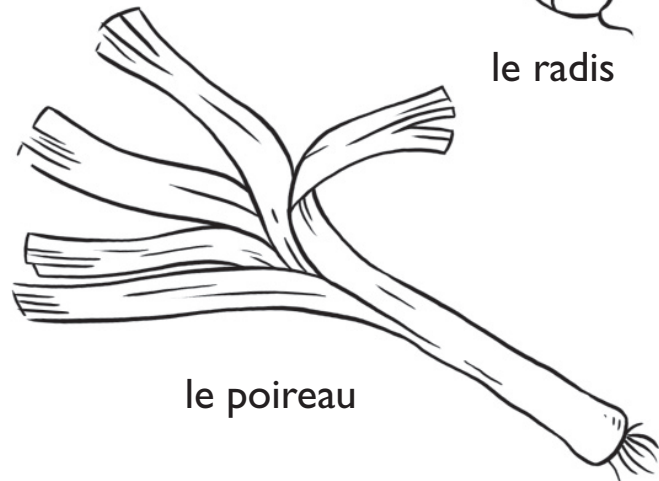
la carotte



le radis



le navet



le poireau

*Objectif* • Reconnaître des légumes.

*Conseil* • Demander à l'enfant comment on peut manger ces légumes (cuits, crus, etc.).



**Décris et nomme** ce que tu vois.

Dans quels meubles peut-on ranger des aliments ?



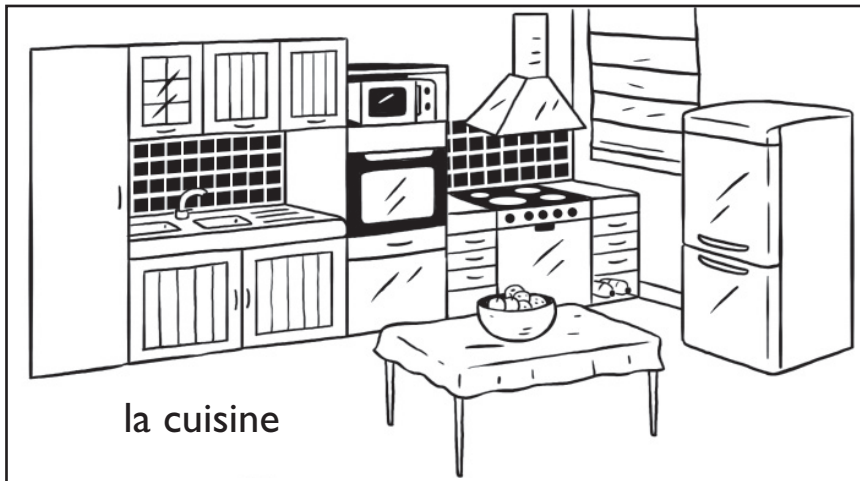
la cuisinière



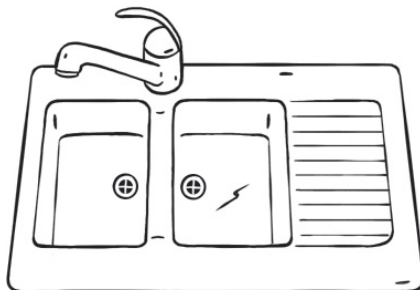
le placard



le four



la cuisine



l'évier



le réfrigérateur

*Objectif* • Décrire les éléments de la cuisine.

*Conseil* • Demander de nommer chaque élément et de décrire à quoi il sert.



### La maison de mes rêves

Moi, je rêve d'une maison  
Couleur jaune et rose bonbon.  
Moi, je rêve d'une maison  
Avec des fleurs plein le balcon.

Et pour décorer ma maison  
Du sol jusqu'au plafond  
J'accrocherai des pompons  
Et des guirlandes en papier crépon.



### Illustre la comptine.

*Objectif* • Découvrir une comptine moderne.

*Conseil* • Lire la comptine à voix haute. Demander à l'enfant de décrire la maison de ses rêves.

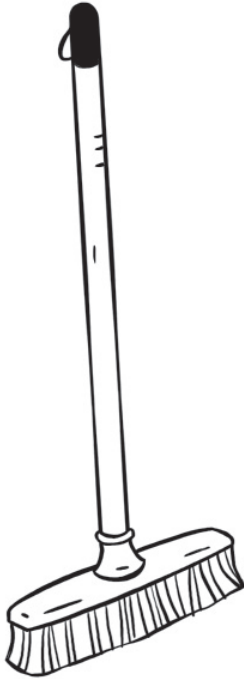
# Le grand ménage

Langage



**Décris et nomme** ce que tu vois.

Qu'est-ce qui ne sert pas à nettoyer ?



le balai



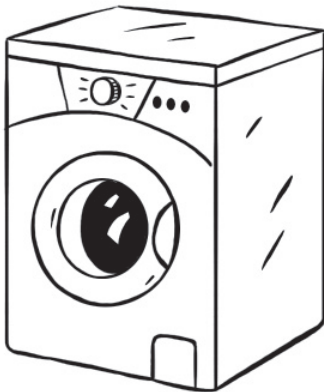
la poubelle



le fer à repasser



l'aspirateur



la machine à laver



le lavabo

*Objectif* • Reconnaître des objets servant à nettoyer.

*Conseil* • Demander de nommer chaque objet et de décrire son usage.

# Dans la salle de bain

Langage



**Décris et nomme** ce que tu vois.

Quels autres objets peut-on trouver dans la salle de bain ?



le lavabo



la brosse à cheveux



le flacon de parfum



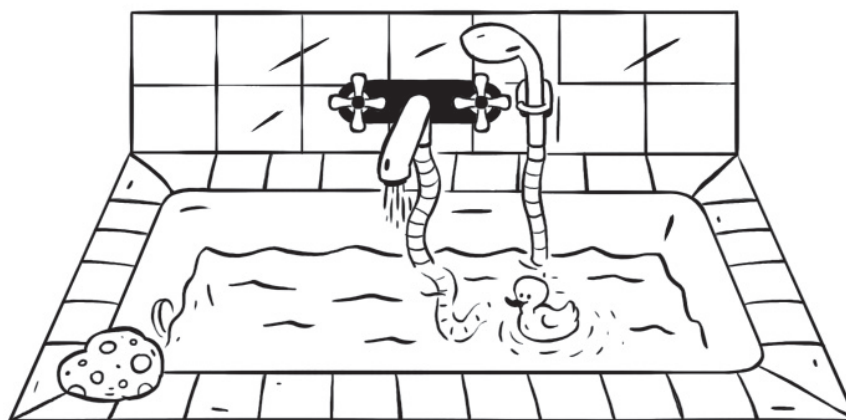
les toilettes



le robinet



le dentifrice



la baignoire

*Objectif* • Décrire les éléments de la salle de bain.

*Conseil* • Demander de nommer chaque élément et de décrire à quoi il sert.



**Décris et nomme** ce que tu vois.

Quel objet n'a pas besoin d'électricité pour éclairer ?



l'ampoule



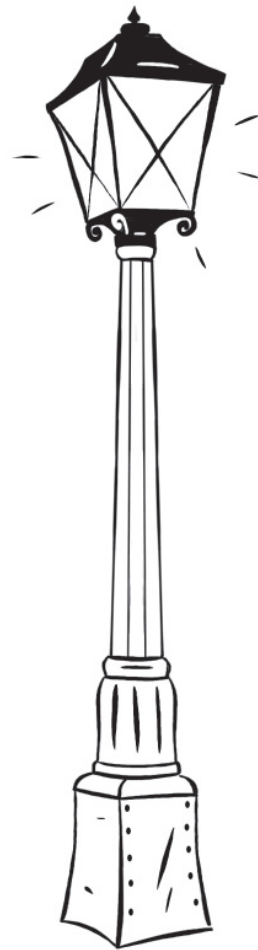
la bougie



la lanterne



la lampe



le réverbère

*Objectif* • Reconnaître des objets servant à éclairer.

*Conseil* • Demander quels autres moyens peuvent être utilisés pour éclairer.



**Décris et nomme** les différents moyens de transport.

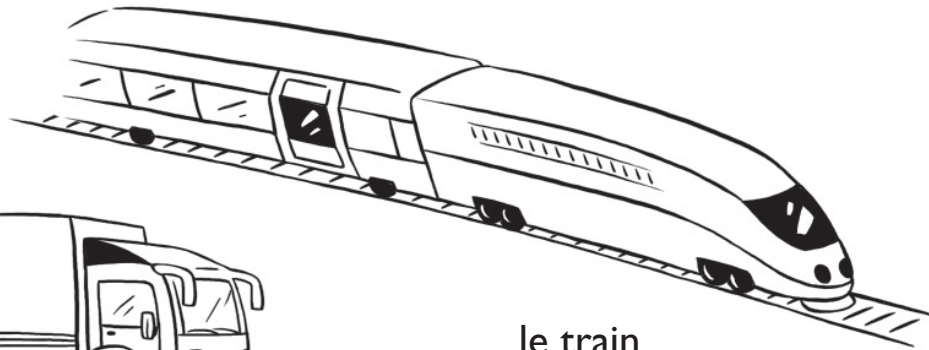
Quel est le plus rapide ?



le vélo



l'avion



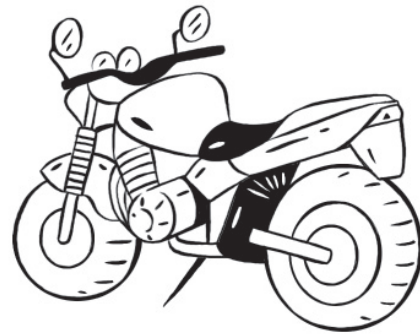
le train



le camion



la voiture



la moto

*Objectif* • Décrire les moyens de transport.

*Conseil* • Demander à l'enfant les autres moyens de transport qu'il connaît.

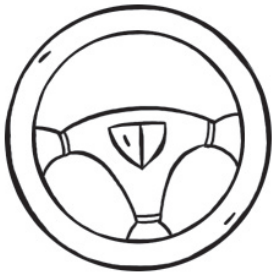
# Deux façons de voyager

Langage

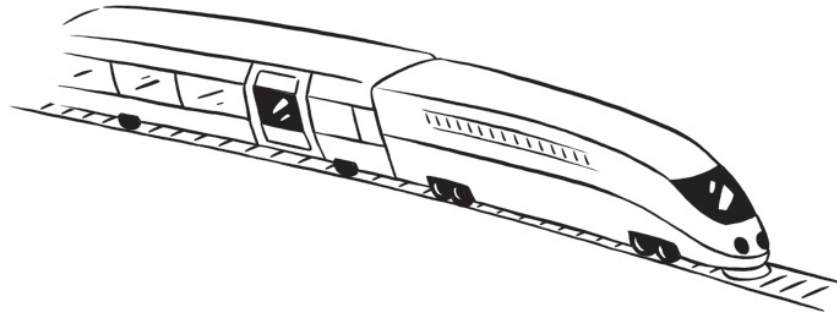


**Décris et nomme** ce que tu vois.

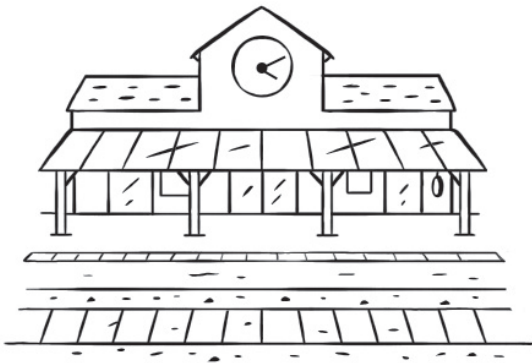
**Entoure** en bleu ce qui va avec le train, en rouge ce qui va avec la voiture.



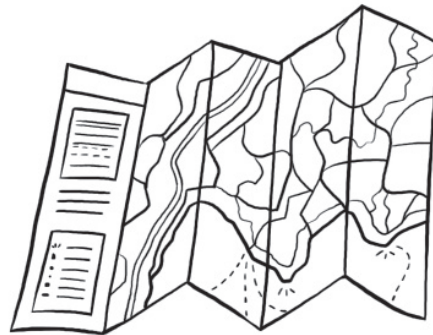
le volant



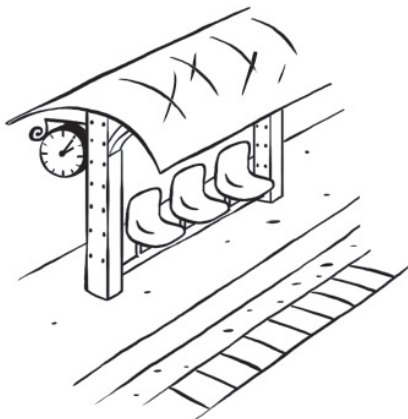
le train



la gare



la carte routière



le quai



la station-service

*Objectif* • Comparer les univers du train et de la voiture.

*Conseil* • Demander quel est le moyen de transport le plus rapide.

# Un vrai conte de fée

Langage



**Décris et nomme** ce que tu vois.

Quels sont les contes que tu connais ?



le château fort



la couronne



le trône



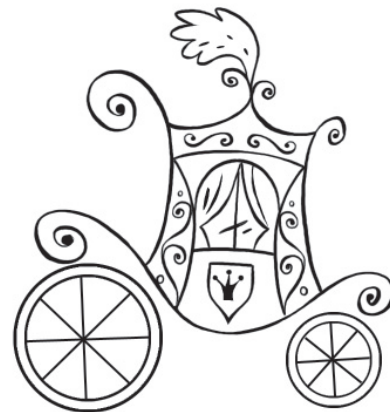
la reine



le lutin



la fée



le carrosse

*Objectif* • Découvrir l'univers des contes.

*Conseil* • Demander de préciser le rôle de chaque objet et de chaque personnage.

# Où sont les gentils ?

Langage



**Décris et nomme** les personnages.

**Entoure** en rouge les méchants et en bleu les gentils.



la princesse



le pirate



la fée



la sorcière



le chevalier



le dragon



le prince



l'ogre

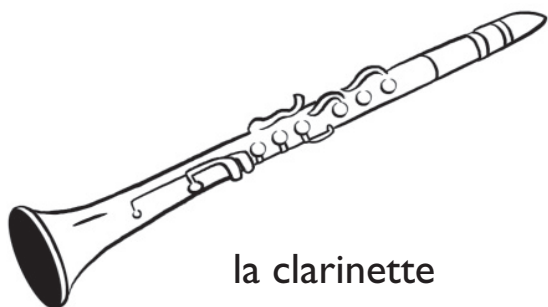
*Objectif* • Reconnaître les personnages de conte.

*Conseil* • Demander de préciser dans quel(s) conte(s) on rencontre ces différents personnages.



**Décris et nomme** les différents instruments.

**Cite** d'autres instruments de musique.



la clarinette



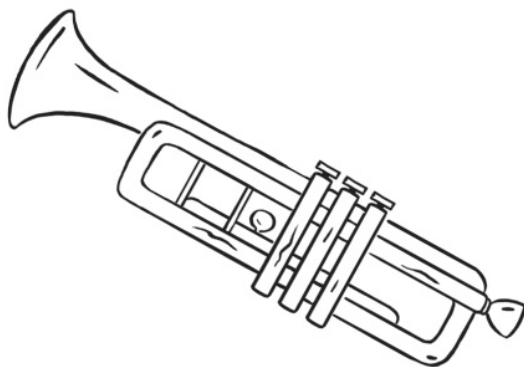
la flûte



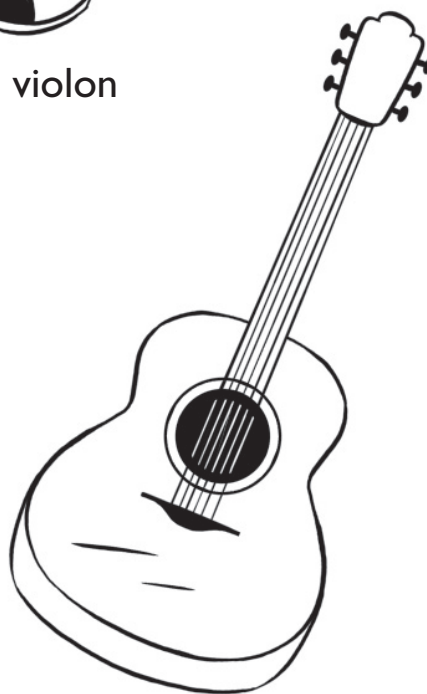
le violon



le tambour



la trompette



la guitare

*Objectif* • Reconnaître des instruments de musique.

*Conseil* • Demander à l'enfant quels sont les instruments à cordes, ceux à vent et ceux à percussion.



**Décris** et **nomme** ce que tu vois.

**Cite** les animaux que l'on peut voir au cirque.



le dompteur



le funambule



le clown



le jongleur



l'écuyère

*Objectif* • Découvrir l'univers du cirque.

*Conseil* • Demander à l'enfant quels autres artistes du cirque il connaît.



**Barre** les bras des Polichinelle qui sont en bas de l'échelle.  
**Colorie** en rouge le dos de ceux qui sont en haut de l'échelle.

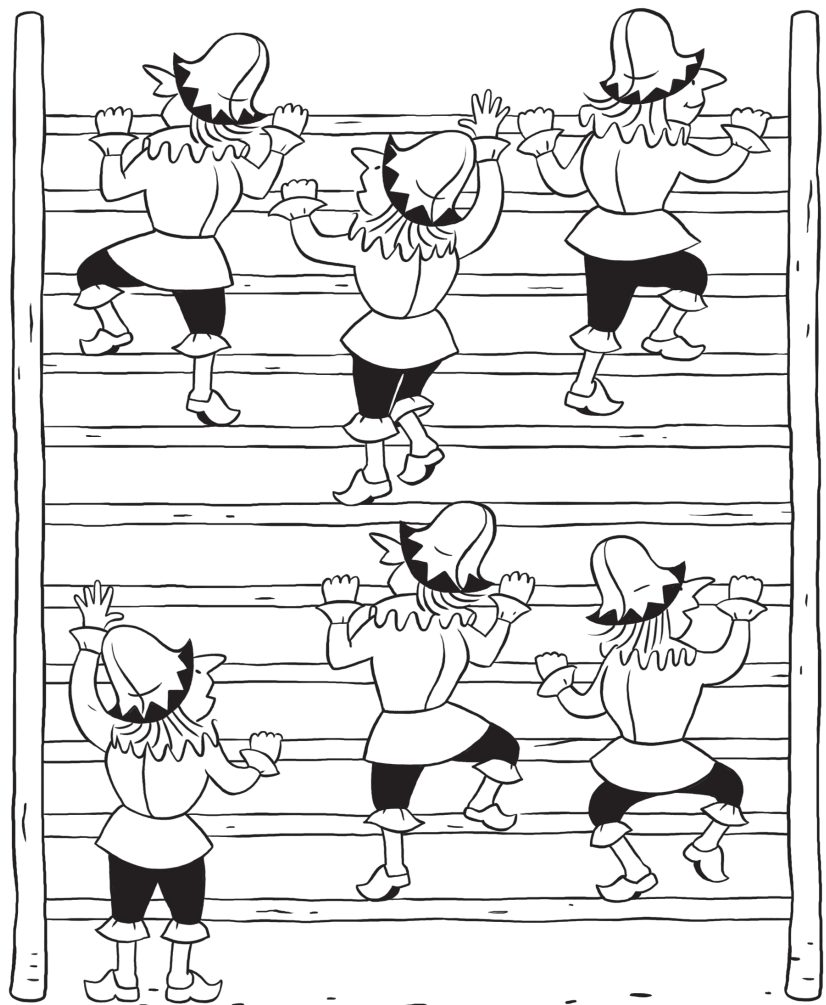
Polichinelle monte à l'échelle

Un peu plus haut se casse le dos

Un peu plus bas se casse le bras



rouge

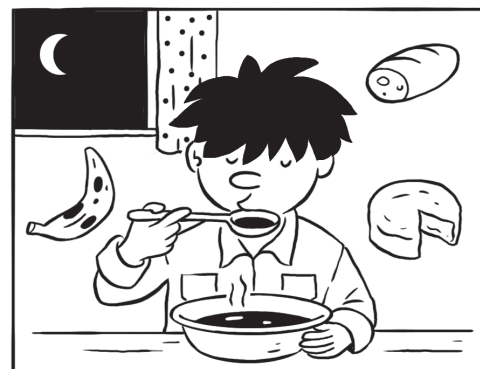
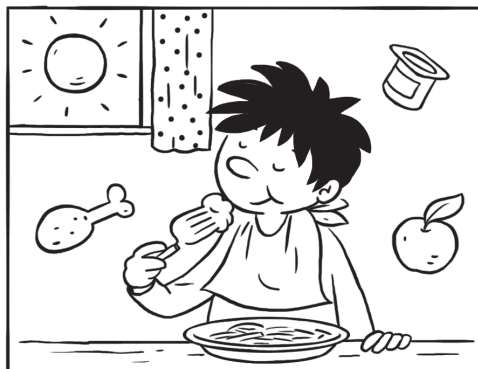
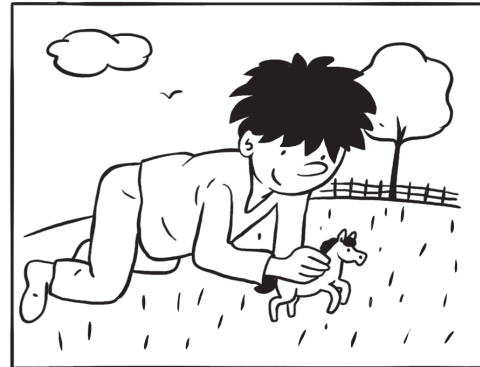
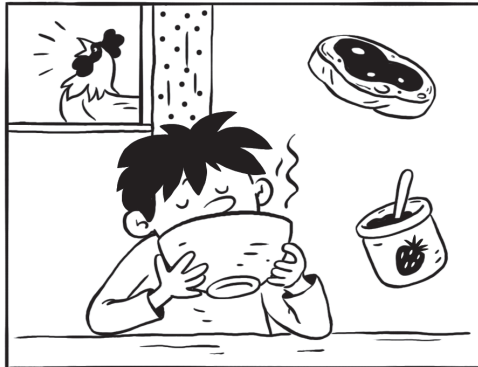


*Objectif* • Différencier *haut* et *bas*.

*Gestuelle* • 1<sup>er</sup> vers, l'enfant écarte ses doigts devant lui, pour former les barreaux de l'échelle ; 2<sup>e</sup> vers, il grimpe l'échelle avec deux doigts, puis montre son dos ; 3<sup>e</sup> vers, il descend l'échelle avec deux doigts, puis montre son bras.



**Décris** ce que fait Jean Petit sur chaque image.  
À quel moment prendra-t-il son goûter ?



*Objectif* • Décrire les moments de la journée.

*Conseil* • L'enfant doit expliquer où serait placée l'image du goûter : avant quoi, après quoi ?

# Sur le pont d'Avignon

Langage

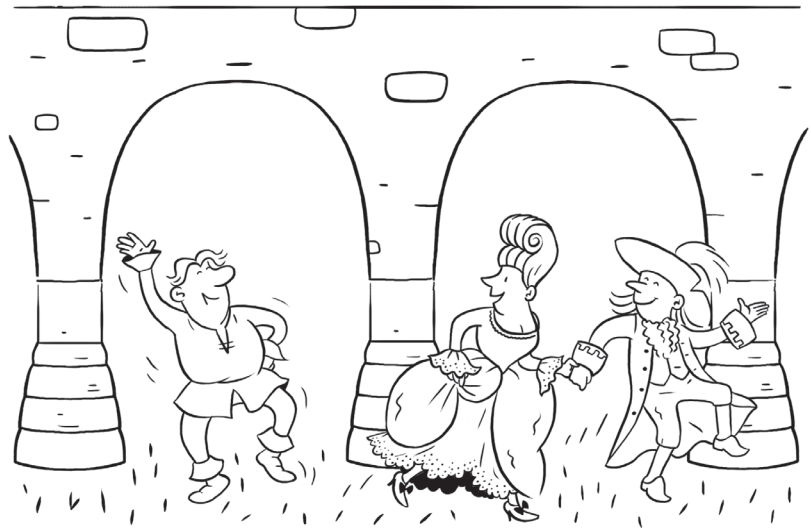


**Entoure** en orange les gens qui sont sur le pont. **Entoure** ensuite en bleu ceux qui sont sous le pont.

Sur le pont d'Avignon  
On y danse, on y danse,  
Sur le pont d'Avignon  
On y danse tous en rond

Les beaux messieurs font comme ça,  
Et puis encore comme ça.

Les belles dames font comme ça,  
Et puis encore comme ça.



bleu



orange



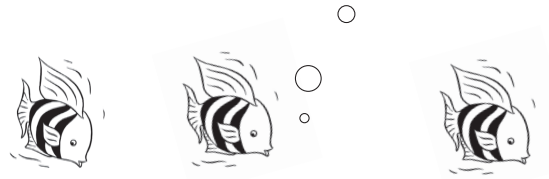
**Objectif** • Différencier *sur* et *sous*.

**Gestuelle** • En chantant la première strophe (refrain), on fait la ronde et on tourne en rond ; en chantant la deuxième strophe, on fait mine de prendre son chapeau et de saluer bien bas ; pour la troisième strophe, on fait la révérence.



**Invente** la suite de la comptine, pour qu'elle parle des papillons, des moutons, et de tous les animaux que tu veux. **Dicte** à un adulte ce que tu as trouvé.

Les petits poissons dans l'eau,  
Nagent, nagent, nagent, nagent, nagent,  
Les petits poissons dans l'eau,  
Nagent aussi bien que les gros.



Les p'tits papillons là-haut,  
Volent, .....

.....

.....



Les p'tits moutons dans le champs,  
Sautent, .....

.....

.....

.....

.....



**Objectif** • Modifier une comptine en conservant sa structure.

**Conseil** • Écrire sous la dictée de l'enfant permet de le motiver en donnant de l'importance à ce qu'il invente, et l'aide à comprendre le rôle de l'écrit.

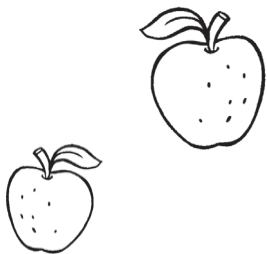
# Le petit bonhomme

Langage



Observe bien ces deux dessins et entoure les 5 différences.

Un petit bonhomme  
Assis sur une pomme  
La pomme dégringole  
Le bonhomme s'envole  
Sur le toit de l'école

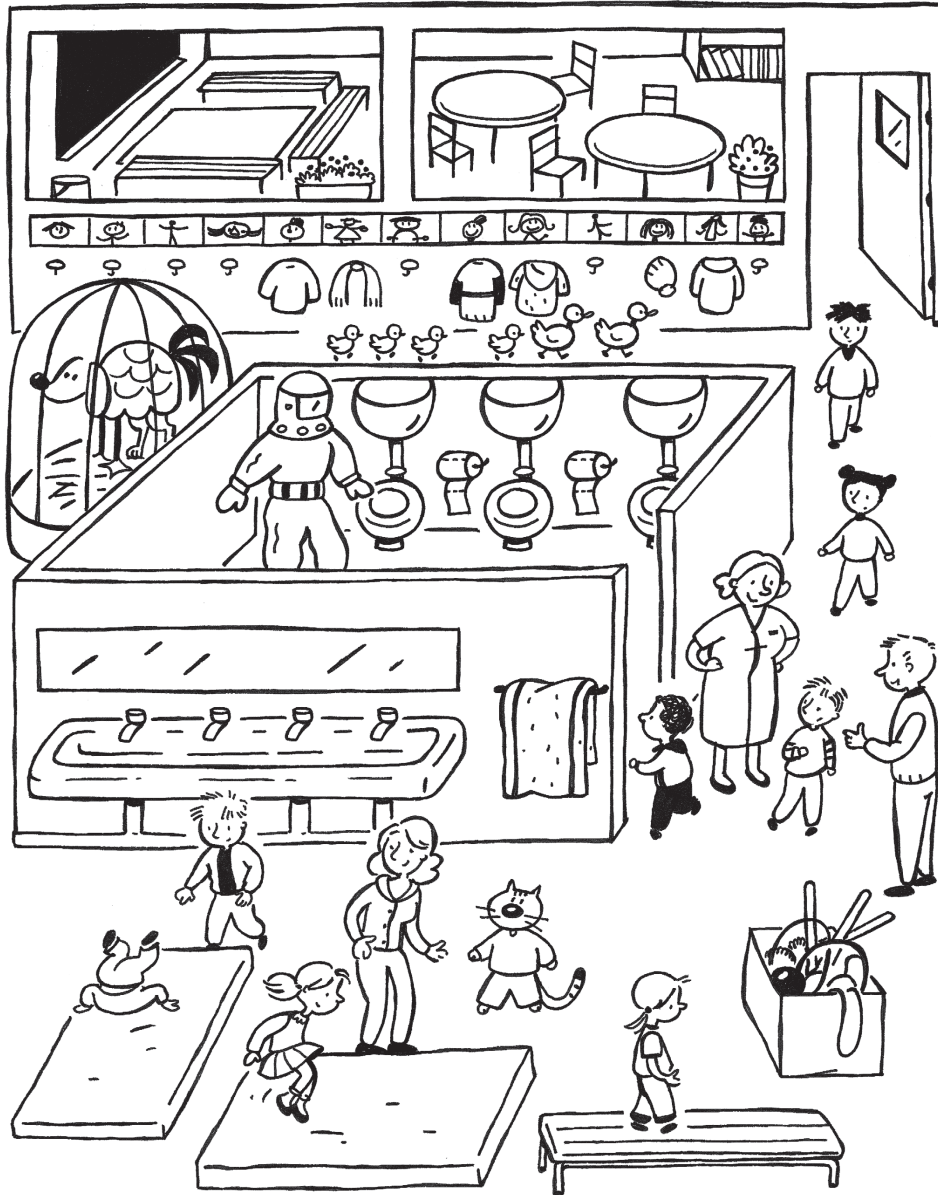


Objectif • Repérer les différences.

Gestuelle • Vers 1 et 2, l'enfant mime la pomme avec une main, le bonhomme avec l'autre, deux doigts étant les jambes. Vers 3, 4 et 5, des deux mains ouvertes, il mime des ailes qui battent et montent vers le ciel.



Des choses étranges sont entrées dans l'école ! **Barre** les intrus.



*Objectif* • Trouver les intrus.

*Conseil* • Demander à l'enfant d'expliquer pourquoi il barre (ou pas) telle ou telle chose.

# Les jours de la semaine

Langage



Explique ce que tu fais chaque jour de la semaine. **Fais un dessin** pour illustrer le jour que tu préfères.

— Bonjour **Lundi**,

Comment va **Mardi** ?

— Très bien, **Mercredi**,

Va dire à **Jeudi**

De la part de **Vendredi**

Qu'il vienne **samedi**

Pour les noces de **Dimanche**.



Le jour  
que je préfère :

.....

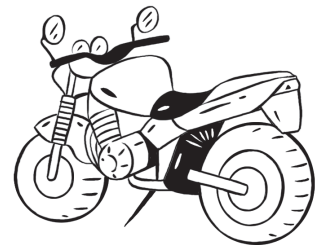
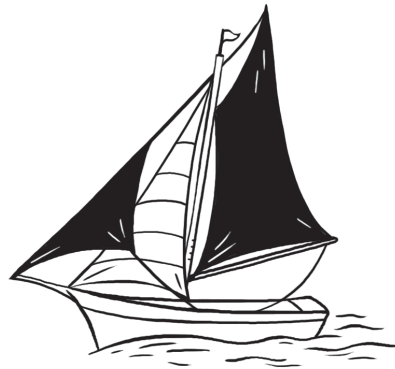
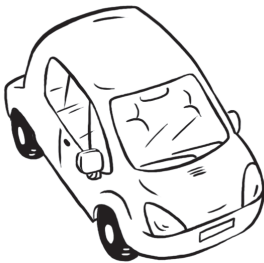
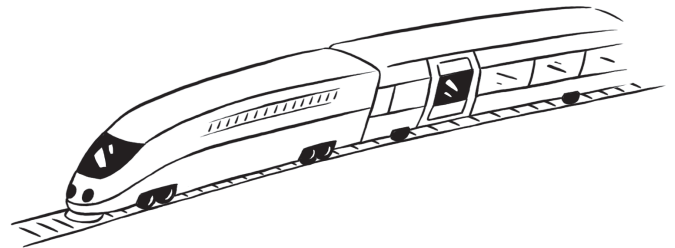
*Objectif* • Connaître les jours de la semaine.

*Conseil* • Cette comptine peut se réciter à deux, sous forme de dialogue. En prolongement, des jeux de questions/ réponses peuvent être pratiqués, du type « comment s'appelle le jour après jeudi ? », « et celui avant mardi ? » ; « Quel jour sommes-nous ? », « hier, c'était quel jour ? », etc.



Connais-tu le nom de ces véhicules ? **Barre** ceux qui ne volent pas.

Un hélicoptère,  
Se pose sur terre,  
Tourne ses grands bras.  
Un deux trois,  
Ce sera toi.



*Objectif* • Décrire et trier les moyens de transport.

*Gestuelle* • 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> vers, l'enfant place ses deux mains à l'horizontale, l'une au niveau des yeux et l'autre au niveau du ventre ; il descend ensuite la main du haut pour la poser sur l'autre. 3<sup>e</sup> vers, il tourne ses deux bras. 4<sup>e</sup> vers, il montre 1, 2 puis 3 doigts et désigne quelqu'un.



**Observe** cette image. Que vois-tu ? À ton avis, qui est l'homme dessiné ?  
D'où vient-il ?

Bateau sur l'eau,  
La rivière, la rivière,  
Bateau sur l'eau,  
La rivière coule à flots.

Le bateau a chaviré,  
Les enfants sont tous tombés  
Dans l'eau.  
Dans l'eau, dans l'eau, dans l'eau !



*Objectif* • Observer et commenter une image.

*Gestuelle* • L'enfant peut être assis par terre ou sur les genoux ; il se balance d'un côté à l'autre à chaque vers, puis il se renverse au vers « dans l'eau, dans l'eau, dans l'eau ! ».

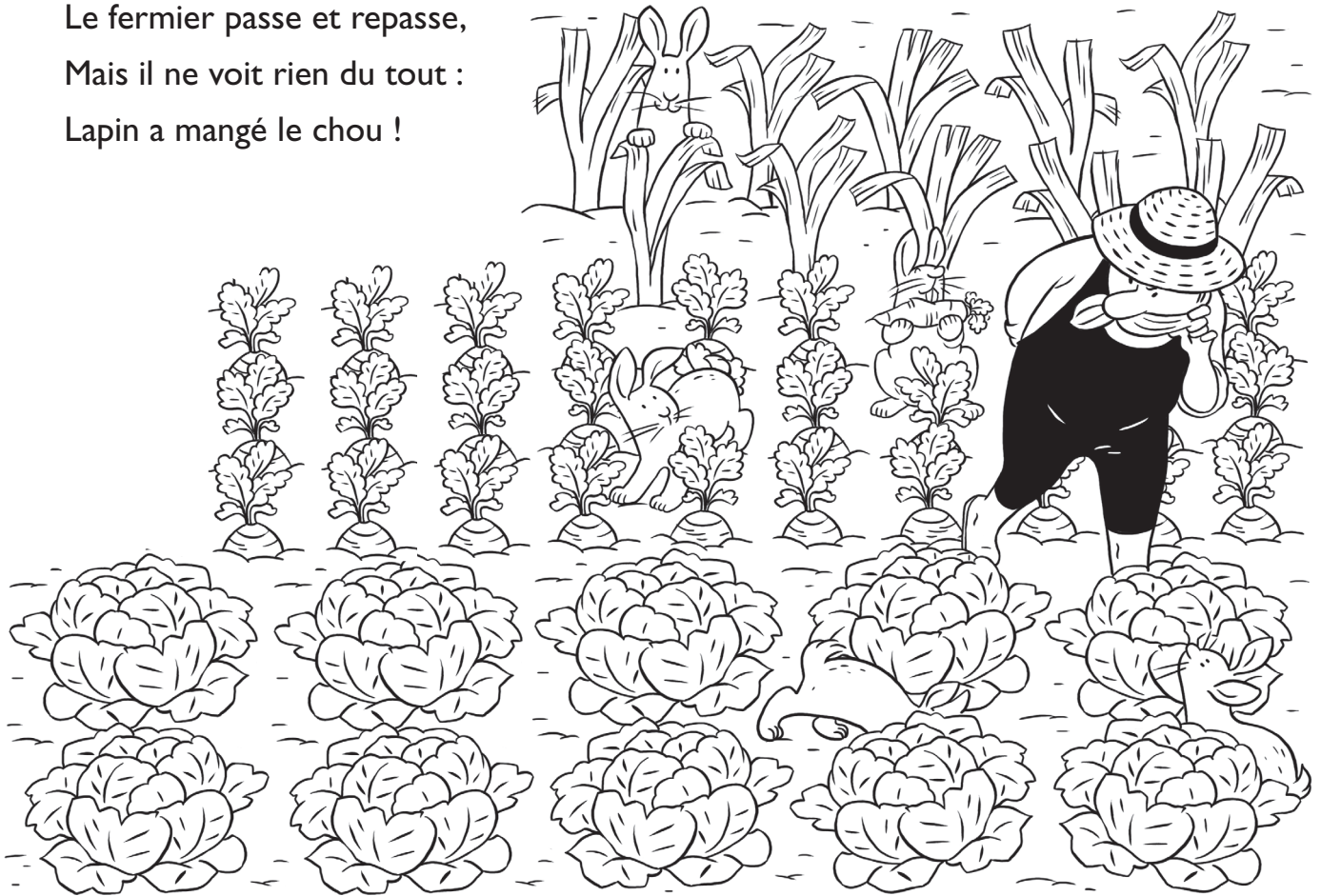
# Un lapin dans le jardin

Langage



**Entoure** les cinq lapins qui se sont cachés dans le jardin.

Mon petit lapin,  
S'est caché dans le jardin.  
« Cherchez-moi coucou, coucou !  
Je suis caché sous un chou ! »  
Lissant sa moustache,  
Le fermier passe et repasse,  
Mais il ne voit rien du tout :  
Lapin a mangé le chou !



*Objectif* • Lire une image.

*Gestuelle* • 1<sup>er</sup> vers, avec les mains on fait les oreilles de lapin ; 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> vers, on ouvre et referme les mains devant ses yeux ; 4<sup>e</sup> vers, on met sa main sous l'autre ; 5<sup>e</sup> vers, on lisse sa moustache d'un air sévère ; 6<sup>e</sup> vers, on fait « non » avec le doigt ; 7<sup>e</sup> vers, on dévore son voisin.